



PROSAME FEAFES - Burgos
**Asociación Pro Salud Mental
de Burgos**

C/ Juan de Padilla 12-14

Burgos 09006

Telf. 947 22 39 16

Fax. 947 04 14 48

www.prosame.es



Servicios Sociales
de Castilla y León



Caja de **Burgos**
Obra Social



"Uno Más"



**"El Revés del Tapiz
de la Locura"**

Organiza:

**Asociación Pro Salud Mental de Burgos
PROSAME**

Martes, 26 de Octubre

ESTRENO



“Uno Más”

“Uno Más” es un cortometraje realizado por las personas con trastornos mentales asociadas a la Entidad ProsaMe.

“Uno Más” describe, en formato de ficción, la realidad más cotidiana de las personas que tienen un trastorno psicológico como la esquizofrenia. El tratamiento psiquiátrico, los intentos de integración social y laboral, y el estigma social, son algunos de los temas tratados por el cortometraje.

Sinopsis:

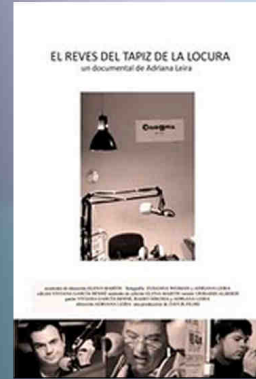
“Marcos, un chico con esquizofrenia empieza, después de una recaída, un curso de formación para empleo. En el transcurso del mismo conocerá a Laura, una profesora de la academia a la que asiste.

Comenzarán a conocerse, y aunque ella encuentra ciertas rarezas en él, no descubre la explicación hasta que él le dice lo que le ocurre.

Es una amiga de ella la que pone ciertos impedimentos en esta relación, no cree que sea el chico adecuado para su amiga.”

Accesible para personas sordas

Miércoles, 27 de Octubre



“El Revés del Tapiz de la Locura”

“El revés del tapiz de la locura” es la historia de un grupo de personas que tienen en común algo más que un diagnóstico mental.

Radio Nikosia, es la protagonista de este documental; la primera emisora en España que transmite desde la llamada “locura”.

Los nikosianos son un colectivo de entre 15 y 25 personas diagnosticadas con distintas problemáticas mentales, que emiten un programa semanal en Radio Contrabanda y colaboran en el programa “La Ventana”, de Cadena SER. El equipo de redactores de Radio Nikosia participa de una experiencia significativa y urgente: la reivindicación y aceptación de la locura por parte de nuestra sociedad.

El conflicto existe, se percibe en la ruptura con el entorno social que los estigmatiza, discrimina y excluye, sin detenerse a profundizar en lo humano. Los protagonistas cambian los roles preestablecidos, cuestionan, reclaman y atraviesan con valentía el conflicto, utilizando el único medio expresivo que les ha permitido recuperar la dignidad perdida: “su propia VOZ.”